



TÉCNICO PROFESIONAL, DIPLOMADO, BACHILLERATO Y LICENCIATURA

MUSICAL COMPOSITION

**DOBLE TITULACIÓN INTERNACIONAL CON EL AVAL
DEL GOBIERNO BRITÁNICO**

www.esmcr.com |    



La **Escuela Superior de Música Costa Rica**, fundada en el año 2012, ofrece programas académicos, bajo el más alto estándar de formación musical para Costa Rica y toda la región de centro, sur y norte américa.

Siendo centro de representación, preparación y examinación de las entidades: International School of Musicians (**ISoM**), London College of Music Examinations (**LCME**) y de la RockSchool London Awards (**RSL**), que pertenecen al Reino Unido, de la cual, sus estudiantes bajo esta modalidad, podrán obtener desde un Técnico Profesional, Diplomado, bachillerato o Licenciatura en música popular y/o clásica en instrumento, composición y producción musical



DESCRIPCIÓN & ATRIBUTOS



En el centro de nuestro programa de estudios se encuentra la apreciación del arte de la composición. Reconocemos la composición como la unión armoniosa de la inspiración y la técnica. Nuestro enfoque estructurado, que abarca desde los niveles introductorios hasta los avanzados, garantiza una comprensión holística de esta sinergia. Al integrar métodos tradicionales con técnicas contemporáneas, preparamos a los compositores para desenvolverse en el panorama musical en constante evolución.



**Doble
Titulación**



**Aval
Internacional**



**Maestros
Especialistas**



**Clases
Maestras**



**Tecnología
Aplicada**



**Sistema
Bilingüe**



OBJETIVOS

- **Aprendizaje progresivo:** Nuestro programa de estudios se basa en el aprendizaje progresivo. Creemos en el poder de un proceso educativo paso a paso, comenzando con los principios fundamentales y avanzando gradualmente hacia composiciones complejas. Esta metodología no solo fomenta una comprensión profunda de cada concepto, sino que también alienta una evolución natural del estilo individual del compositor.
- **Enfoque holístico:** en lugar de centrarnos únicamente en una cartera de composiciones o en el desarrollo de habilidades técnicas, adoptamos un enfoque holístico que entrelaza ambos elementos en un recorrido educativo coherente. Al equilibrar ejercicios técnicos con tareas creativas y debates reflexivos, cultivamos no solo compositores hábiles sino también artistas reflexivos.
- **Relevancia con las tendencias actuales:** Un aspecto único de nuestro programa de estudios es la inclusión de la tecnología en la composición. En una era en la que las herramientas digitales son inseparables de la creación artística, los compositores necesitan el conocimiento para aprovechar estas herramientas de manera eficaz, lo que les permite ampliar sus horizontes creativos.



MUSICAL COMPOSITION



➔ **TÉCNICO PROFESIONAL** (2 AÑOS)*

➔ **DIPLOMADO** (2 Y 1/2 AÑOS)*

➔ **BACHILLERATO** (3 AÑOS)*

➔ **LICENCIATURA** (4 AÑOS)*



**Modalidad
Virtual**



**Modalidad
Bimodal**

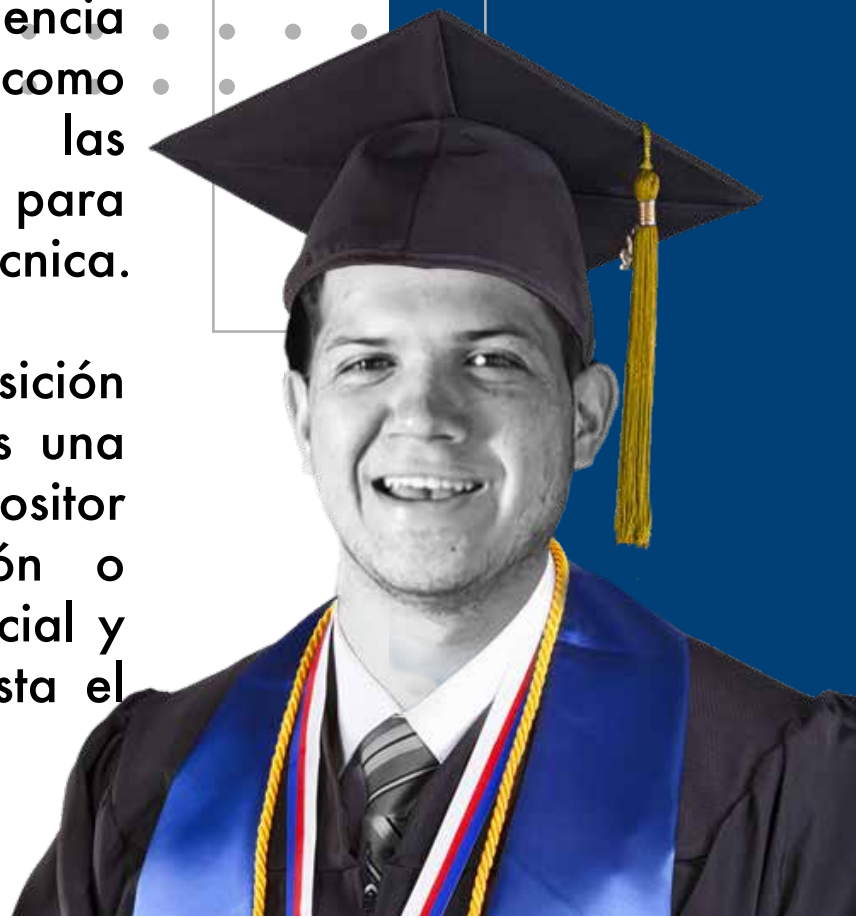
*LA DURACIÓN HACE REFERENCIA A LA OBTENCIÓN
DEL NIVEL ACADÉMICO RESPECTIVO

Perfil del egresado al finalizar la carrera:

En este marco integral, los ejercicios técnicos sientan las bases para el dominio del tema, mientras que las tareas creativas proporcionan un lienzo para la expresión artística. La inclusión de un componente de debate alienta a los candidatos a reflexionar y articular su recorrido creativo, desarrollando una conciencia más profunda de su identidad artística.

Esta combinación de habilidad, talento y conciencia garantiza que nuestros candidatos surjan como compositores completos, equipados con las herramientas y los conocimientos necesarios tanto para la innovación artística como para la excelencia técnica.

En conclusión, nuestro programa de composición musical es más que una serie de exámenes: es una visión. Una visión en la que todo aspirante a compositor musical, independientemente de su formación o conocimientos previos, puede alcanzar su potencial y crear música que resuene, inspire, eleve y resista el paso del tiempo.



- ➔ Compositor/Arreglista en diferentes formatos musicales
- ➔ Proyectos personales en agrupaciones propias
- ➔ Docencia en su área de especialidad
- ➔ Musicalización de audiovisual para TV o cine



Campo laboral proyectado
para el profesional



**MUSICAL
COMPOSITION**

Este documento pertenece a
la Escuela Superior de Música
Costa Rica, creado y editado
con fines educativos.

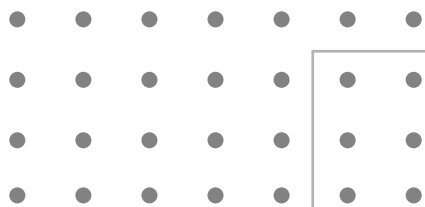
PLAN DE ESTUDIOS

POPULAR MUSIC



NIVEL TÉCNICO PROFESIONAL

I	Musical Composition I	Theory of the Music I	Lenguaje Musical I	Producción Musical I	Tecnología Musical	Piano para Composición I	
II	Musical Composition II	Theory of the Music II	Lenguaje Musical II	Producción Musical II	Historia de la Música Universal	Piano para Composición II	
III	Musical Composition III	Theory of the Music III	Lenguaje Musical III	Producción Audiovisual I	Historia de la Música Costarricense	Piano para Composición III	
IV	Musical Composition IV	Theory of the Music V	Lenguaje Musical IV	Producción Audiovisual II	Arreglo Musical	Piano para Composición IV	Fisiología del Aparato Vocal



DIPLOMADO

V

Musical
Composition V

Lenguaje
Musical V

Armonía
Contemporánea

Improvisación I

Marketing
Musical

Piano para
Composición V

Creative AI
for Musicians

BACHILLERATO

VI

Musical
Composition VI

Lenguaje
Musical VI

Entrenamiento
Auditivo I

Improvisación II

Music
Business

Piano para
Composición VI

Finanzas para
músicos

LICENCIATURA

VII

Musical
Composition VII

Lenguaje
Musical VII

Entrenamiento
Auditivo II

Gestión
Cultural

Dirección
Musical

Piano para
Composición VII

VIII

Musical
Composition VIII

Lenguaje
Musical VIII

Práctica
Profesional

Emprendimiento
Artístico

Piano para
Composición VIII

Requisitos Generales:

- Dominio intermedio / avanzado del idioma inglés.
- Cursar el Seminario de Graduación: **Derechos de Autor**.
- En cada período hacer el taller musical habilitado en su momento.
(Ensamble Musical o Taller Coral)* Aplica solo para estudiantes de modalidad bimodal.

HORARIO

de clases



ALEATORIAMENTE
DE LUNES A VIERNES



DE 5:00PM A 9:00PM



SÁBADOS



DE 8:00AM A 3:00PM



Proceso de AUDICIÓN

- ➔ 1- Completar el formulario de Audición
- ➔ 2- Capacitación con el Director General
- ➔ 3- Audición y entrevista
- ➔ 4- Recepción de cartas de recomendación
- ➔ 5- Matrícula



MAYOR INFORMACIÓN

+506 87096565
info@esmcr.com

www.esmcr.com

